

- DEPARTAMENTO DE INGLÉS
- GRUPO: 4º ESO B
- Profesora: Laura Sendra



# DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

## 1. Características y objetivo general:

Este proyecto forma parte de una actividad extraescolar organizada por el Departamento de Inglés. Se trata de realizar entrevistas a personas de habla inglesa en la zona del Muelle Uno de Málaga y después transcribirlas usando el Estilo indirecto.

## 2. Preparación en el aula:

El alumnado trabaja en grupo (3 personas) para preparar y elaborar las preguntas que se realizarán. Hacemos un repaso previo a la estructura interrogativa y a las Wh-questions usando todos los tiempos verbales que han estudiado. Las preguntas irán enfocadas a descubrir datos sobre la estancia en Málaga de turistas cuya lengua materna sea inglés o que sepan comunicarse en inglés con fluidez, además de información personal básica (procedencia, edad, familia, etc.). Les proporcionamos una plantilla incluyendo un ejemplo de pregunta.

## 3. Desarrollo de la actividad:

Los alumnos se organizan en grupos (los mismos que en el aula), delimitamos la zona en Muelle Uno y les indicamos el tiempo límite para realizar sus entrevistas. Cada alumno/a debe entrevistar a una persona realizando de 6 a 8 preguntas. Deben hacer las preguntas sin leerlas (tienen que memorizarlas previamente) y grabar las respuestas en su teléfono móvil, con el fin de transcribirlas después usando el Estilo Indirecto.

Finalmente, el alumnado realiza las escuchas de la entrevistas en casa, escribe las preguntas y transforma estas y las respuestas a Estilo Indirecto (previamente explicado en clase).

# OBJETIVOS

1. Utilizar la lengua inglesa como único vehículo de comunicación.
2. Practicar las destrezas orales (comprensión, producción, expresión e interacción).
3. Utilizar con corrección los componentes fonéticos, léxicos, sintáctico-discursivos (interrogación y estilo indirecto) y funcionales en un contexto real de comunicación.
4. Desarrollar la capacidad de trabajar en equipo
5. Valorar y apreciar la lengua extranjera como medio de comunicación, cooperación y entendimiento entre personas de procedencias y culturas diversas.
6. Reconocer la importancia del sector turístico en Andalucía

# COMPETENCIAS CLAVE DESARROLLADAS

1. Competencia en comunicación lingüística (CCL).
2. Competencia sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP)
3. Competencia social y cívica (CSC)
4. Competencia en conciencia y expresiones culturales (CEC)

# CONTENIDOS DE LA ACTIVIDAD

Los contenidos fundamentales de esta actividad se corresponden con algunos de los contenidos establecidos en la programación de 4ºESO. Estos son:

Dentro del apartado de ejecución del bloque de producción de textos orales:

- Expresión del mensaje con la suficiente claridad y coherencia, estructurándolo adecuadamente y ajustándose, en su caso, a los modelos y fórmulas de cada tipo de texto, utilizando frases y expresiones de uso frecuente.

En el apartado de estrategias de comprensión de este mismo bloque, debemos destacar:

- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, costumbres, uso de fórmulas de cortesía adecuadas en los intercambios sociales, uso de registro apropiado a la situación comunicativa, lenguaje no verbal, interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos con hablantes de la lengua extranjera.

Se desarrollan además algunas funciones comunicativas correspondientes al bloque mencionado anteriormente y al bloque de comprensión de textos orales. Estas son:

- Iniciación y mantenimiento de relaciones personales y sociales (saludos, despedidas y agradecimiento).
- Petición de información, permiso y opiniones.

Cabe destacar algunas estructuras lingüístico-discursivas que se desarrollan:

- Léxico: identificación personal, viajes, vacaciones, tiempo libre y ocio.
- Patrones fonológicos: patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación

Por último, cabe destacar los contenidos lingüísticos-discursivos que se pondrán en práctica:

1. Interrogación (wh-questions and question tags)
2. Estilo indirecto

# CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conocer y utilizar para la comprensión del texto los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a las actividades de ocio) y comportamiento (gestos, expresiones faciales, uso de la voz, contacto visual).
- Discriminar patrones fonológicos, patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso común.
- Identificar algunos elementos culturales o geográficos propios de países y culturas donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos.
- Valorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse.
- Producir textos breves o de longitud media y comprensibles en conversación cara a cara en un registro informal, con un lenguaje sencillo, en los que se da, se solicita y se intercambia información.
- Incorporar a la producción de los textos orales algunos conocimientos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos relativos a estructuras sociales, relaciones interpersonales, patrones de actuación, comportamiento y convenciones sociales, respetando las normas de cortesía más importantes en los contextos respectivos.
- Pronunciar y entonar de manera clara e inteligible, aunque a veces resulte evidente el acento extranjero o se cometan errores de pronunciación esporádicos, siempre que no interrumpan la comunicación.
- Identificar elementos culturales o geográficos propios de países y culturas donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos.
- Utilizar correctamente algunos contenidos lingüísticos, como la interrogación y el Estilo Indirecto.

# MODELO DE PLANTILLA GRUPAL PARA TRABAJAR EN EL AULA

- Person 1: Questions: Example: How long are you going to stay in Malaga?

Name: 1. 4.

Age: 2. 5.

Travels with 3. 6.

- Person 2: Questions: Example: How long are you going to stay in Malaga?

Name: 1. 4.

Age: 2. 5.

Travels with 3. 6.

- Person 3: Questions: Example: How long are you going to stay in Malaga?

Name: 1. 4.

Age: 2. 5.

Travels with 3. 6.



# TRANSCRIPCIÓN DE LA ENTREVISTA EN ESTILO INDIRECTO

## EJEMPLO 1

Alumna: Fátima Ezzahra El Bousiydy

Person 1	Direct question	Indirect question	Answer
Name: Martin Age: 45 Travels with : family	<b>Where are you from ?</b>	I asked him where he was from .	He answered that he was from Holland
	<b>Why did you come to Malaga ?</b>	I asked him why he had travelled to Malaga.	He answered that he had travelled to Malaga for the sun and the Spanish food.
	<b>How much time will you spend here ?</b>	I asked him how much time he would spend there .	He answered that he would spend 2 day in Malaga .
	<b>How did you get here ?</b>	I asked him how he had got there .	He answered that he had got there on plain .
	<b>Where are you staying?</b>	I asked him where he was staying .	He answered that he was staying in an apartment.
	<b>Do you like <u>Malaga</u> ?</b>	I asked him if he liked Malaga.	He answered that he liked very much Malaga .
	<b>Why have you decided to travel to Malaga ?</b>	I asked him why he had decided to travel to Malaga.	He answered that he had decided to travel To Malaga for the weather and the sun and he liked Spain .

# TRANSCRIPCIÓN DE LA ENTREVISTA EN ESTILO INDIRECTO

## EJEMPLO 2

Alumna: Coral Vila Ferrando

People	Direct Question	Indirect Question	Answer
Woman 4	What's your name?	I asked the woman what she was her name.	She answered that she is Andrea.
	Would you mind saying your age?	I asked the woman that would she mind saying her age.	She answered that she was fifty five.
	How long are you going to stay?	I asked the woman how long she was going to stay.	She answered that she was going to stay there until the following Monday.
	How long have you been here?	I asked the woman how long she had been there.	She answered that she had arrived the day before.
	How did you get here?	I asked the woman how she had got there.	She answered that she had got there by car.
	Why did you come here?	I asked the woman why she had come there.	She answered that she wanted to visit Andalucia.
	Have you come accompanied?	I asked the woman if she had come accompanied.	She answered that she had come accompanied with her husband.
	Would you come to Malaga again?	I asked the woman that would she come to Malaga again.	She said us "it's possible".